

Nacht der Kultur



Über 40 Künstler und Gruppen an 15 Kultur-Orten

Schweinfurt, 30. September 2017

Rund um den Martin-Luther-Platz / ab 19.30 Uhr

veranstaltet von



KULTURPACKT

www.kulturpackt.de

unterstützt von



unterstützt von





THE NEW RADO CERAMICA
HIGH-TECH CERAMIC. DESIGNED BY KONSTANTIN GRČIČ.

RADO
SWITZERLAND

TRAUSSNECK

GOLD + PLATINSCHMIEDE

SCHWEINFURT · HOHE BRÜCKENGASSE 3 · FON 09721-23283



Veranstaltet wird die Nacht der Kultur
vom KulturPakt Schweinfurt e.V.
Mehr über den Verein und unsere Arbeit
auf Seite 37.



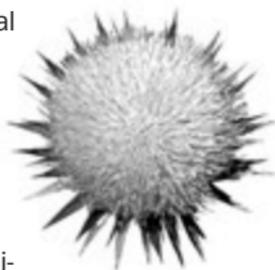
wilhelm

ELEKTRO · LEUCHTEN · WOHNDISEIN

Bauerngasse 79, 97421 Schweinfurt
Tel. 09721/21959 · www.wilhelm-sw.de

Herzlich willkommen!

...zur 20. Nacht der Kultur in Schweinfurt, diesmal wieder im „Johannisquartier“, der Gegend rund um die St. Johannis-Kirche. Die Farbe Lila ist diesmal eine Art Motto, darum ist das Plakatomotiv eine lila Distelblüte und die Veranstaltungsorte sind mit großen lila Lichtkegeln markiert. An 14 Veranstaltungsorten rund um den zentralen Martin-Luther-Platz findet das umfangreiche Programm mit über 40 Künstlern und Gruppen statt.



Wie immer bieten wir Programmpunkte aus fast allen Sparten der Kultur - viel Musik unterschiedlichster Art vom klassischen Klavierkonzert bis zum Reggae-Soundsystem, Schattentheater, Tanz, Literatur, Kabarett, Film, eine Ausstellung, eine Installation und Straßenshows auf dem Platz vor der Johanniskirche. Künstler aus der Region und weiter angereiste ergänzen sich dabei auf's Beste.

Wie immer gilt: ein Eintrittsbändchen kaufen und überall dabei sein, wo man möchte. Die Veranstaltungsorte liegen alle sehr nahe beieinander - auch darum gibt es in diesem Jahr nur eine zentrale Bändchenkasse am KulturPakt-Stand auf dem Luther-Platz und nicht an jedem Ort. Ausnahmen sind nur die außen gelegenen Orte Elektro Wilhelm und der Evangelische Frauenbund, auch hier gibt es Bändchen. Der Preis beträgt gerade mal 12 Euro, im Vorverkauf sogar nur 10 Euro, und das für so ein Programmangebot!

Der Ablauf der Kulturnacht hat sich nicht geändert. Um 19.30 Uhr wird mit lautem Getrommel eröffnet, ab 20 Uhr findet das Hauptprogramm an den Veranstaltungsorten statt. Um 23.30 Uhr gibt es ein Feuervarieté zum Abschluss und zum Finale das musikalische Schlussfeuerwerk kurz vor Mitternacht auf dem Marktplatz.

Studieren Sie dieses Veranstaltungsheft und stellen Sie Ihr individuelles Abendprogramm zusammen. Alles kann man natürlich nicht sehen; wir empfehlen, sich lieber einige Aufführungen gezielt heraus zu suchen, als die ganze Zeit hin und her zu hetzen. Wir wünschen auf jeden Fall viel Spaß und schöne Erlebnisse!

Der KulturPakt für Schweinfurt

IMPRESSUM

Herausgegeben vom KulturPakt Schweinfurt | Auflage: 8600 Stück
- wird gratis verteilt in Stadt und Landkreis

Texte und Bilder von den Künstlern oder vom KulturPakt

Titel, Layout und Gesamtproduktion: Gerald J. Günther

Druck: Rudolph Druck, Ebertshausen

Eintrittsbändchen

Die Nacht der Kultur-Bändchen

kosten **12 Euro**; für

Schüler und Kultur-

Packt-Mitglieder

(Mitgliedsausweis

bereithalten) nur **10**

Euro. Damit hat man

dann Zugang zu allen Veranstaltungen den ganzen Abend.

Es gibt einen Bändchenvorverkauf bei der Buchhandlung Collibri (Tel. 09721/22763) oder bei uns im Büro (werktags 10 - 14 Uhr),

bei dem man **2 Euro** spart. Interessenten von außerhalb können die Eintrittsbändchen über das KulturPackt-Büro erhalten, Kontakt:

09721/803577 oder kulturpackt@gmx.de.

Ab Bestellung von zwei Stück senden wir sie kostenlos zu.

Am 26. September kann man die Bändchen schon tagsüber direkt am KulturPackt-Stand am Marktplatz kaufen (siehe unten).

Neu ist, dass es die Bändchen am Abend NUR noch zentral am KulturPackt-Stand am Luther-Platz sowie an den Außenposten Elektro Wilhelm und Evangelischen Frauenbund gibt, nicht mehr überall!



Der KulturPackt-Stand

ab
**11.00
Uhr**

Unser KulturPackt-Stand auf dem Marktplatz dient zum Informieren und zum Bändchenkauf. Bei diesem umfangreichen Programm kann es immer mal zu einer Änderung, Absage oder Zeitverschiebung kommen - hier erfahren Sie es.

Der Stand steht von **11.00 - 15.00 Uhr am Marktplatz**, danach pausiert er. Am Abend steht er auf dem Martin-Luther-Platz.

ab
**18.30
Uhr**

Dort ist er ab **18.30 Uhr** besetzt, bis ca. 23.30 Uhr.

Neben den Eintrittsbändchen gibt es am Stand auch Informationen und Mitgliedsanträge. Kommen Sie vorbei!

Zudem ist der Stand Anlaufstelle für Künstler und Helfer sowie für plötzlich auftauchende Probleme und mögliche Notfälle.

Platzillumination und Dank

Die stimmungsvolle Platzbeleuchtung wird konzipiert und durchgeführt von der Firma Time Live aus Niederwerrn, die Lichtsäulen sind von PASE. Vielen Dank! Unser Dank gilt auch allen, die zum Gelingen beigetragen haben: dem Kulturamt, der Sanierungsstelle

der Stadt, dem Schweinfurter Dekanat der Evangelischen Kirche, den Ämtern und allen Helfern, Künstlern und Einrichtungen, die beteiligt sind. Ganz besonders bedanken wir uns bei der Stadt Schweinfurt, dem Bezirk Unterfranken, der Sparkasse Schweinfurt, der SWG und allen Anzeigenkunden für die finanzielle Unterstützung!

Ablauf

Nach der Eröffnung **um 19.30 Uhr** mit Begrüßung durch Oberbürgermeister Sebastian Remelé und der Sambagruppe BATERIA CALIENTE beginnt das Hauptprogramm an allen Orten um 20.00 Uhr (im Ev. Frauenbund 19.30 Uhr) und dauert bis 23.30 bzw. 23 Uhr. Manche Künstler treten zwei oder drei Mal auf, Sie können sich also aussuchen, wann und wo es Ihnen besser passt. Die ausklappbare Zeittafel hinten im Heft gibt einen Überblick. Zum Ende des Hauptprogramms gibt es eine Feuershow um 23.30 Uhr auf dem Martin-Luther-Platz, anschließend endet die Kulturnacht **auf dem Marktplatz**, wo kurz vor Mitternacht das Abschluss-Musikfeuerwerk stattfindet. Wer anschließend noch nicht heim gehen möchte, kann zum Kurzfilmprogramm in die OBA kommen. Wir bemühen uns, die angekündigten Zeiten einzuhalten, aber eine Verzögerung oder eine Absage kann bei dem Programmumfang natürlich immer einmal vorkommen. Aktuelle Infos gibt es am Stand!

Verpflegung

Im **Interkulturellen Begegnungszentrum für Frauen e.V. (IBF)** in der Oberen Straße 14 kann man auch in diesem Jahr



zur Einstimmung auf die lange Kulturnacht in den Genuss orientalischer Speisen kommen. Das leckere Essen wird von Vereinsmitgliedern und Ehrenamtlichen zubereitet und verkauft.

ab
18.00
Uhr

Der Verein öffnet seine Tür für Gäste (auch Männer) dieses Jahr schon **um 18.00 Uhr bis um 20.30 Uhr**. Am zentralen **Martin-Luther-Platz** gibt es den bewährten 0,25 m-Bratwurst-Stand und den „Heißen Ofen“ mit Steinofenpizza. Von der Wein-Galerie werden feine Weine und Secco ausgeschenkt, andere Getränke sind natürlich auch zu haben. Außerdem bekommt man an manchen Veranstaltungsorten auch ein Glas Sekt, Knabberereien oder einen Imbiss - wie z.B. im Café Vorndran. Toiletten sind im Rückert-Bau, im Martin-Luther-Haus, im Mehrgenerationenhaus, im Alten Gymnasium, im Café Vorndran und in der OBA.

MAIN-CAFÉ IN DER DISHARMONIE
GESCHMACK VERBINDET

Restaurant
Main-Café

Geschmack verbindet
vor und nach der Veranstaltung der
Disharmonie

In einer gemütlichen Atmosphäre genießen Sie,
leckere Weine, gute Cocktails und frische Saisonale Gerichte

Restaurant
Main-Café

Telefon : 09721 7303344

**NÄHER.
FREUNDLICHER.
NACHHALTIGER.
REGIONAL.**

SO MACHEN WIR DRUCK!

BEEINDRUCKEND GUT
**RUDOLPH
DRUCK**

Wir sind Ihr regionaler Partner wenn es um die
Gestaltung und die Umweltfreundliche Produktion
Ihrer Druckprodukte geht.

Sprechen Sie mit uns - wir haben immer die
passende Lösung!

RUDOLPH DRUCK | Schleifweg 1 | 97532 Ebertshausen +
Londonstraße 14b | 97424 Schweinfurt | Tel. 09724 93 00

Eröffnung

Bateria Caliente

19.30
Uhr

Mit heißen Rythmen aus Brasilien (aber ohne die feschen Tänzerinnen auf dem Bild) eröffnet die „heiße Batterie“ aus Hofheim die Kulturnacht 2017 auf dem Martin-Luther-Platz. Die Samba-Trommelgruppe wurde im Jahr 2014 gegründet und hat aktuell rund 30 aktive Mitglieder. Sie hatte schon mehrere große Auftritte wie beim Stadtfest Schweinfurt, der Sandkerwa Bamberg, dem IWelt Marathon Würzburg und natürlich beim Internationalen Samba Festival in Coburg. Die Gruppe wird angeführt durch den ersten Vorstand Christian Sennfelder und den musikalischen Leiter Basti Klauer. Ihr Motto ist ganz einfach: „Samba ist unser Leben“. Ein zweites Mal treten sie innen auf, um 20.30 Uhr, siehe Seite 11.



stempel müller



seit
STEMPEL 1936 GRAVUREN

Ludwigstraße 6 - Telefon: 09721 16305 - Fax: 09721 186288
97421 Schweinfurt - Mail: stempel-mueller-gmbh@t-online.de

*(Bauerngasse 79)***20.00
Uhr****Jan Peter
Itze-Trio**

Drei junge Musikstudenten der Hochschule für Musik Würzburg formen ein Trio, das einen frischen, modernen Sound verfolgt. Dieser orientiert sich vor allem am modernen zeitgenössischen Jazz, am Pop, am Hip-Hop und an der elektronischen Musik.



Im Repertoire befinden sich neben Jazz-Standards und Arrangements auch Eigenkompositionen. Hierbei entstehen flächige Klangwelten, intensive Grooves und träumerische Episoden. Spontanität, Kreativität, Emotionen und die Freude an der Musik stehen im Vordergrund. Einflüsse von Michael Wollny, Brad Mehldau, Esbjörn Svensson, Snarky Puppy und Robert Glasper prägen das Zusammenspiel der drei Studenten.

Im Repertoire befinden sich neben Jazz-Standards und Arrangements auch Eigenkompositionen. Hierbei entstehen flächige Klangwelten, intensive Grooves und träumerische Episoden. Spontanität, Kreativität, Emotionen und die Freude an der Musik stehen im Vordergrund. Einflüsse von Michael Wollny, Brad Mehldau, Esbjörn Svensson, Snarky Puppy und Robert Glasper prägen das Zusammenspiel der drei Studenten.

**21.00
Uhr****Brazil Connection/música brasileira**

Ähnlich wie der Jazz in Nordamerika, entwickelte sich in Brasilien eine eigene Musiktradition, die afrikanische Rhythmen und europäisches Instrumentarium verband und eine Fülle an Musikstilen entstehen ließ, die heute immer noch aktuell sind.

DISHARMONIE präsentiert:
Kulturwerkstatt am Main

Agua y Vino 3D & Peter Hub:

CHE
EIN LEBEN FÜR
DIE REVOLUTION

Mo. 9. Oktober
19.30 Uhr | Disharmonie

Karten und weitere Infos: Tel. 09721/28895 • www.che-ein-leben.de

Dabei sind die Übergänge von Tanzmusik und konzertanter Musik und von Komposition und Improvisation fließend. Diese jungen, vielseitigen Musiker haben es sich zur Aufgabe gemacht, das reiche musikalische Erbe Brasiliens ins Hier und Jetzt zu transportieren. Balladenhafte Bossa Novas wechseln sich mit energetischen Sambas und virtuosens Choros ab. Mit Felix Schneider (Piano), Simon Ort (Bass), Michael Höfner (pandeiro, drums) und Anton Mangold (Querflöte, Saxophon).



Markus Rill

Raspelstimme schleift Songjuwelen

22.00
Uhr



Foto: B. van Riel

Herausragende, bewegende Songs, eine einmalige Raspelstimme sowie stillichere Variabilität zwischen Rock'n'Roll, Country, Folk und Soul sind die Markenzeichen des Würzburgers Markus Rill. Sein zehntes Album „Dream Anyway“ wurde beim Deutschen Countrypreis 2016 als „Album des Jahres“ ausgezeichnet, Rill als „Sänger des Jahres“. Markus Rill hat in Austin/Texas das Songschreiber-Handwerk studiert. Neben Deutschland hat er sich auch in Europa und

den USA einen Namen in der Welt von Roots-Rock und Americana gemacht.

Neben den bewegenden Songs zwischen Tiefgang und Rock'n'Roll-Appeal ist Rills Sandpapierstimme sein größtes Kapital. Bei Balladen dunkel und warm, wird sie bei Rocksongs zum mitreißenden, kraftvollen Organ. Dazu ist er ein fähiger Gitarrist.

2 LEERSTAND EH. WILHELM 2

(Ecke Bauerngasse/Graben)

Tanz ist das Motto, das hier im ehemaligen und momentan leerstehenden „Lampen Wilhelm“ an diesem Abend stattfindet. Zwei Mal zum Zuschauen und zwei Mal zum Mittanzen!

**20.00
Uhr**

**pure music & dance
feeling good**

**21.00
Uhr**

Es erwartet Sie eine sechsköpfige Crew, bestehend aus zwei Gitarristen, einem Bassisten, einer Sängerin und zwei Tänzerinnen – live. Musikalisch



läd Sie dieses Programm zu einer Zeitreise von Georges Bizet über Nina Simone bis hin zu Beth Gibbons ein. Interpretiert von den Gitarristen Andreas Popp und Peter Schwinn und dem Bassisten Yannik Steinborn. Gesanglich untermalt von Franziska Fasel und vertanzt von dem Duett Tamika Pelzer & Anne Fasel.



Mietwohnungen
Eigentumswohnungen
Eigenheime
Wohnungsverwaltungen

SWG Stadt- und Wohnbau GmbH
SCHWEINFURT
leben stadt wohnen

Klingenbrunnstr. 13 - 97422 Schweinfurt
Telefon (0 97 21) 726-0 - www.swg-schweinfurt.de

2 LEERSTAND EH. WILHELM 2

Bateria Caliente

Zweiter Auftritt der Hofheimer Samba-Formation, diesmal drinnen. Es darf mitgeklatscht und getanzt werden!

20.30
Uhr



Kaschpasoundz

Das Schweinfurter DJ-Kollektiv Kaschpasoundz hat das

21.30
Uhr



erste und bislang einzige Soundsystem im Raum Unterfranken, abgestimmt für eine seelische und körperliche Musikerfahrung. Dabei handelt es sich um eine selbstgebaute Lautsprecherboxenwand mit eigenem Verstärker, Mischer und Effektgeräte-Steuerconsole. Vorbild dafür sind die aus Jamaika stammenden Soundsysteme, die sich über Brasilien, Mexiko

und England auch nach ganz Europa ausgebreitet haben.

Seit 2009 wuchs das Kollektiv von ursprünglich 3 DJs auf 8 Selektahs an, inzwischen über ganz Deutschland verteilt, aber alle mit Wurzeln im Schweinfurter Raum.

Musikalisch werden vor allem alle Genres des Reggae und Dub bedient. Wer Musik nicht nur hören sondern auch spüren möchte, ist hier an der richtigen Adresse. „Chant down Babylon!“





Orthopädie
Schuh Technik

schuh ditzel

Rückertstraße 11

97421 Schweinfurt

Tel. (0 97 21) 2 39 63

3

KINDERSCHUTZBUND

3

(Graben 18 - 20)



Crann na Beatha

Crann na Beatha (sprich: Gran na Bah-ha) ist der keltische Lebensbaum und ein starkes Symbol für die Lebensfreude dieses Volkes. Unter diesem Namen spielt ein Trio aus der Umgebung von Schweinfurt, bestehend aus den



Musikern Christine Ludwig, Matze Kurzyca und Robert Gottwald, seit inzwischen gut 2 Jahren irische Folk Music.

Auf den verschiedensten Folkloreinstrumenten wird traditionelle aber auch moderne Musik der grünen Insel lebendig und abwechslungsreich arrangiert und unverstärkt vorgetragen.

Jigs, Reels und andere Tunes wechseln sich ab mit Liedern, die richtige Geschichten erzählen von hartem Leben, Tod, aber auch von der Liebe. Handgemachte irische Musik zum Tanzen und Nachdenken, eine überraschende Brise irischer Lebenslust!

Für alle, die nicht nur ihre Nächte gerne mit Kultur verbringen!

BUCHHANDLUNG VOGEL



Am Rossmarkt 3 - 97421 Schweinfurt

Tel: 09721-71600

www.vogel-buchhandlung.de



Wir bieten für jeden Tag den passenden LESESTOFF
und darüber hinaus AUTORENLESUNGEN und vieles mehr!

(Graben 18 - 20)

Justus Lamm 2

Der zweite Auftritt des erst 13-jährigen Poetry Slammers. Mehr über ihn bei seinem ersten Auftritt um 20.30 Uhr im Mehrgenerationenhaus, auf Seite 26.

**21.30
Uhr**



Singmit AGeh

90 Minuten POP-Kulturprojekt, 90 Minuten Traumzeit, Beatles-Themes und Hits zum Mitmachen: Unter dem Motto Beatles2go laden die beiden Schweinfurter „Anton“ (Ralf Oppmann) am Keyboard und „Gerhardt“ (Helmut Bedenk) zum Mitmach-Happening ein. Eine musikalische Zeitreise durch die 60er und 70er zu den Anfängen der Popkultur.

**22.00
Uhr**

Das Beatles Revival Live Entertainment Programm schöpft aus dem gesamten Repertoire der Fab Four und späterer Schaffensperioden der ehemaligen Bandmitglieder. Es werden etwa 25 Interpretationen der Beatles-Songs von 1962 bis 1970 und danach vorgestellt; von der ersten Beatles-Single „Love me do“ bis zu Songs wie „Imagine“ von John Lennon oder „Ebony and Ivory“ von Paul McCartney und Stevie Wonder.

Zu allen Titeln werden „Mit-sing Texte“ auf Leinwand projiziert, damit sich Besucher beteiligen können. Mitmach-Instrumente - Keyboard, Gitarre, Congas, Tambourine - sollen das Publikum anregen und zum Mitmusizieren animieren.



Café Vorndran



Obere Str. 9
97421 Schweinfurt
09721 - 2 73 64

info@cafe-vorndran.de
www.cafe-vorndran.de

4 FOTOSTUDIO BRÄUTIGAM 4

(Graben 22)

20.00
Uhr

Schleifstein

Die Band Schleifstein aus Karlstadt, Würzburg und anderswo in eine musikalische Kategorie einzuordnen, fällt ausnehmend schwer - sie ist schlichtweg einzigartig. Neben vier wohlarrangierten Stimmen in



deutscher bzw. mainfränkischer Sprache bringt Schleifstein so vielfältige Instrumente wie Gitarre, Saxofon, Geige, Mandoline, Waldzither, Akkordeon, verschiedene Flöten, Bassgitarre, Harmonium, Schlagzeug und mehr zum Einsatz. Daraus entstehen originelle, urwüchsige Lieder mit ausgefallenen Arrangements.

Die Lieder drehen sich um den Main, seine Anwohner und um Karlstadt, die Keimzelle der Band. Wahre Geschichten, die das Leben schrieb, werden vertont - wie beispielsweise die vom berühmten „Schneewittchen“, das die ganze Stadt in erheblichen Aufruhr versetzt hat -, Ratschläge zur gesunden Ernährung (am besten nix) und auch Protestsongs. Musikgenuss mit hohem Spaßfaktor und Unterhaltungswert!

Mit Christine Siegmund (Akkordeon, Flöten, Gesang), Peter Schuhmann (Gitarre, Saxofon, Waldzither, Gesang), Gerti Aulbach-Müller (Geige, Harmonium, Gesang), Wolfgang Polack (Bass, Mandoline), Peter Blaßdörfer (Bass, Gitarre) und Daniela Müller (Schlagzeug, Percussion, Gesang).

21.30
Uhr

Klexzmaniaxx

Klezmermusik, die Hochzeitsmusik der osteuropäischen Juden, erfuhr in den späten Siebziger Jahren des letzten



Jahrhunderts in Amerika eine Renaissance. Darum ein englisches Wort im Namen der Band: Ein „maniac“ ist ein „Wahnsinniger“, die Klexzmaniaxx sind also „verrückt nach Klezmer“.

Die vier Musiker bringen mit Klarinette, Trompete, Posaune, Sousafon und Schlagzeug überlieferte jüdische Unterhaltungs- und Tanzmusik bevorzugt unverstärkt auf die Bühne.

Unbekümmerte, „ungehobelte“ Spielfreude wurde schnell zum Markenzeichen der 1998 gegründeten Band. Die Bandmitglieder bringen unterschiedliche musikalische Erfahrungen aus Volksmusik, Rock, Latin und Jazz in die Gestaltung der Stücke ein, gemeinsam interpretieren sie traditionelle Melodien flott und tanzbar. Lieder zum Mitklatschen und vor allem zum Mittanzen. Musik, die aus dem Bauch kommt und direkt in die Füße geht. Besetzung: Karen Harder (Klarinetten, Saxofone), Rudolf Harder (Helikon, Tanzanleitung), Petro Grimm (Trompete, Flügelhorn) und Andreas Vogt (Schlagzeug, Paykel).

Für italienische Momente



Mo-Fr 11-14 und 17-22 Uhr
Sa ab 11 Uhr durchgehend warme Küche

Enoteca Italiana
VICINOTECA
Cafe-Bar · Ristorante

SW | Metzgergasse 12 | 09721 533883

INDIVIDUELLE GLASGRAVUREN

Genussvolles von Herzen:

Beste Brände, hochwertige Whiskeys
und feine Liköre

Balsam und Cremas,
Pasta und Pesto,
Gewürze und Dips

20 Jahre



DIE
TRAUMFÜLLUNG
EDLE BRÄNDE & LIKÖRE · ÖLE & ESSIGE
Obere Str. 12, 97421 SW • 09721/185550

GLASBLÄSERARBEITEN · HOLZMODELLE

<h1>Glaserie Bandorf</h1>	
Türen Fenster Rollläden Reparaturen	Reichelshofer Straße 6 97526 Sennfeld
09721	68550

5 FRIEDRICH-RÜCKERT-BAU 5

IM FOYER:

Friedrich Rückert spricht zu seinem gemalten Abbild



Die dreidimensionale Installation von **Sandro Padoan** wirkt optisch verblüffend realistisch. Dabei ist die Sicht auf das Haupt von Friedrich Rückert je nach Betrachtungswinkel wegen der plastischen Tiefe anders.

Rückert spricht in „seinem“ Bau als Reflektion zu dem gegenüberhängenden Wandgemälde am Treppenaufgang und lässt seinen Gedanken freien Lauf.

Die Auswahl an Texten des Schweinfurter Dichters (1810 - 1866) erfolgte durch Dr.

Rudolf Kreutner, der eigentliche Sprecher war Hans Diesel.

IM LEOPOLDINA-SAAL



Surrealistische Filmklassiker mit Mad Bob

Zur Blütezeit des Surrealismus drehte Luis Bunuel zwei Filme, die für viel Aufsehen sorgten. „**Un chien andalou**“ (mit Salvador Dali, 1929, 16 Minuten) ist eine zusammenhanglose Abfolge von Traumbildern, darunter dem berühmten Schnitt durch ein Auge; „**L'Age d'Or**“ (1930, 60 Minuten) löste durch sexuelle Anspielungen und Religionskritik Proteste aus und war bis 1981 in Frankreich mit einem Aufführungsverbot belegt.



Wir zeigen beide Filme begleitet vom Schweinfurter Multi-Instrumentalisten und Komponisten

Mad Bob am Klavier. Der Musiker, der bürgerlich Thomas Bickel heißt, hat seine Stärken in der Improvisation bei Live-Auftritten schon oft unter Beweis gestellt. Gerade seine Improvisierfähigkeit wird an diesem



Abend wieder stark gefordert sein, handelt es sich doch um Experimentalfilme mit wenig Erzählstruktur und innerer Logik.

Voice of Glory



15 Jahre
Voice of
Glory – dieses
Jubiläum feiert der
Go-pelchor aus
Stadtlauringen in
diesem Jahr.
15 Jahre voller
Emotionen, tollen
Konzerten und
gemeinsamen

**21.30
Uhr**

Unternehmungen. Die Sängerinnen und Sänger von Voice of Glory möchten mit Ihrem Gesang die Botschaft Gottes weitergeben und dabei nicht nur Stimmung machen, sondern auch die Seelen der Zuhörer berühren. Von Traditionals bis zu modernen Arrangements, von „Amen“ bis „You raise me up“ – das Repertoire des Chores ist umfangreich, eine kleine Auswahl steht auf dem heutigen Programm - eine Reise durch die Welt des Gospels. Für Chorleiter Falko Rüd ist es der letzte gemeinsame Auftritt. Aus privaten und beruflichen Gründen gibt er seine Dirigententätigkeit ab, ein Nachfolger wird vom Chor gesucht! Auch Nachwuchssänger sollen sich gerne melden - über die Homepage www.voiceofglory.de.



Die Temposünder - Das Beste

Die beliebten
„Temposünder“ fegen
mit ihrem Programm „Das
Beste der Temposünder“ durch
die Unterhaltungsmusik der
1920er bis 1950er Jahre.
Begeben Sie sich auf „Eine
Mondscheinpartie“, besuchen
Sie „Mimi“, die ohne Krimi nie
ins Bett geht, oder hoffen Sie

**22.30
Uhr**

mit „Ramona“ auf „Wochenend‘ und Sonnenschein“.

Mit den „Temposündern“ tauchen Sie ein in die „gute, alte Zeit“ und können alte Lieder neu entdecken. Viel Vergnügen!

„Die Temposünder“ sind: Eberhard Fasel (Gesang, Gitarre, Percussion), Peter Riegler (Klarinette, Saxofon, Percussion, Gesang) und Jörg Schöner (Klavier, Gesang).

(Zugang über die Bodengasse, Nordseite Martin-Luther-Platz)

20.00
Uhr

TG Big Band

Seit über 25 Jahren ist die Big Band der Turngemeinde 1848 Schweinfurt im fränkischen Raum unterwegs und untermalt Veranstaltungen aller Art mit gepflegtem Jazz.

Überregional bekannt ist auch ihr jährliches Weihnachts- und Drei-

königs-
konzert.

Pflicht
sind natür-
lich Stük-
ke der
großen
Bigband-
Leader
aus der
„Hall of
Fame“ wie



beispielsweise Count Basie, Duke Ellington oder Glenn Miller. Aber selbstverständlich befinden sich auch Arrangements der aktuellen „Stars“ der Jazz-Szene wie Gordon Goodwin, Linda Eder oder Robert Curnow in ihrem Programm; daneben gibt es auch Ausflüge in Soul, Rock und Funk.

Die TG Big Band spielt in der klassischen Swing-Besetzung mit Trompeten, Posaunen, Saxophonen und einer Rhythmusgruppe aus Klavier, Bass und Schlagzeug. Eine tragende Funktion nehmen drei Sängerinnen ein, die vom Mambo bis zum anspruchsvollen Jazzgesang alle Rollen abdecken. Groovender Swing, satte Bläsersätze, gefühlvolle Balladen und einpeitschende Rhythmen nehmen die Zuhörer gefangen.

Danach gibt es eine halbstündige Abbau- und Umbaupause.




Original Schweinfurter Dürriplätz

Hauchdünn, zart buttrig, knackig, mit etwas Salz.
Auf Wunsch auch mit Waln, Sesam, Kümmel oder
Käse bestreut.

Die Spezialität zum Frankenwein.
www.baeckerei-drescher-sa.de

Bäckerei Robert Drescher GmbH - Birkenstrasse 11 | 97422 Schweinfurt | Telefon 09723/24738 | Filiale: Judengasse 7 | Telefon 09721/727173

Maik Mondial**Balkan Beat & Gypsy Swing Speed****22.00
Uhr**

Mit einer extravaganen Fusion aus Balkan-Beat und Gypsy Speed lassen fünf musikalische Grenzgänger ihrer Spielfreude



freien Lauf. Intelligent, packend und immer tanzbar, zünden MAIK MONDIAL ein Feuerwerk der Vielseitigkeit, das in die Beine geht, aber auch für's genüssliche Zuhören bestens geeignet ist. MAIK MONDIAL setzen auf handgemachte Musik: Trompete (Mike Bräutigam) und Geige (Raphael Grunau) repräsentieren die folkloristisch-osteuropäischen Ursprünge, während Gitarre (Josef Mücksch), Schlagzeug (Nathan Ott; Kulturförderpreis der Stadt Augsburg) und Bass (Christian

Kraus) Brücken zu Jazz und Clubsound-Elementen schlagen.

Eine Melange, die immer unterhält und immer neue Geschichten erzählt. Denn MAIK MONDIALs Eigenkreationen sind Mosaik, die musikalische Welten in sich vereinen und Völkerkommunikation tanzbar machen!

Ruth Meier*eat good*

...die Originale
025[®]
KOMMA
Schweinfurter
Bratwurst

*feel good*

Krumme Gasse 12/1/2
D-97421 Schweinfurt

Mobil 0176 32218573
info@0komma25.de

facebook.com/0komma25



Ignaz Netzer

Mit Ignaz Netzer kommt der Gewinner des German Blues Award 2015 nach Schweinfurt. Seine Solo-CD „When the Music is over“ mit ausschließlich Eigenkompositionen wurde im Juni 2015 nominiert für den Preis der Deutschen Schallplatten-



kritik und der „Saaner Anzeiger“ (Schweiz) urteilte über Netzer: „Der weißeste Schwarze von ganz Deutschland.“

Er gründete im zarten Alter von 13 Jahren seine erste Band und gilt heute als DER klassische Bluessänger des Landes. Seit 1971 gab er weit mehr als 2500

Konzerte in ganz Europa, u.a. mit Legenden wie Alexis Korner, Champion Jack Dupree, Louisiana Red oder genreübergreifend mit Barbara Dennerlein und Gerhard Polt. Er veröffentlichte 16 Tonträger und eine DVD.

Publikumsnah und humorvoll vermittelt Ignaz Netzer Einblicke in die faszinierende Welt schwarzer Musik, wobei in seinem Solo-programm Blues, Folk, Ragtime und Gospel genauso Raum einnehmen wie seine sensiblen, eigenwilligen Eigenkompositionen. Das Fachmagazin JAZZ Podium bezeichnete den Sänger, Gitarristen, Harpspieler, Liedermacher und Entertainer als „Großmeister des klassischen Blues“ die Süddeutsche nannte ihn gar „Bluesmagier“.

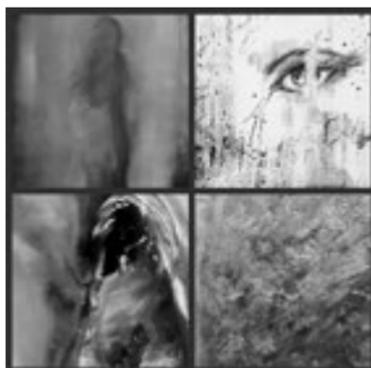
Lina Wagner: Ausstellung Gemälde - Öl und Acryl

Schattenreich

*„Ich folge Dir durch all die Jahre.
Ich streichel manchmal Deine Haut.*

*Ich schweige tot was ich erfahre
und bin auch der, dem man misstraut.*

*Doch heute will ich Dir gestatten,
zu blicken einmal in mein Reich,
erbaut aus Licht- und Sonnenplatten -
Willkommen hier im Schattenreich.“*





Moondance

**21.30
Uhr**

Zur Ausstellung von Lina Wagner spielt die Jazz- und Swing-Gruppe aus Musikern der Region. Sie ist u.a. bekannt durch Ausstellungseröffnungen, z.B. im Museum Georg Schäfer Schweinfurt. Das umfangreiche Repertoire besteht aus einer harmonischen Mischung von Jazzballaden, brasilianischen

Bossanova-Rhythmen und natürlich bekannten Swing-Titeln von Frank Sinatra, Dean Martin und Chet Baker. Die Besetzung: Simon Meininger (Piano), Yannick Steinborn (Bass), Dr. Reiner Kolla (Saxophon), Thomas Burger (Drums) und Dr. Jochen Polatzky (Gesang).

Søjus1

**22.30
Uhr**

Søjus1 spannt eine Leinwand auf, auf der zwischen Ambient und Industrial, Synthies und Klavier, inmitten vertrackter Schlagzeugpatterns und Sprachsamples Spuren von Miles



Davis, Pink Floyd oder Can auftauchen, plötzlich kluge Popsongs oder krachende Eruptionen passieren. Verpackt ist das Ganze in eine analog-warme, dreckige Klangästhetik, die an Old-School Hip Hop erin-

net, an Portishead, Massive Attack oder DJ Shadow.

Es geht um Spuren, die ein Mensch in dieser Welt hinterlässt. Sie stehen nicht für sich, sondern überlagern und verbinden sich mit denen anderer Menschen. Sie bergen Ursachen, Ausgangspunkte und Impulse, deren Wirkung sich manchmal erst im Leben und Schaffen anderer manifestiert. Im Fall von Søjus1 wird daraus Musik, die wie ein Satellit eine kaputte Erde umkreist, diese allumfassende Perspektive in rastlose Assoziationen aus Rhythmus, Klang und Text übersetzt und in dunkle, traurige Schönheit bindet.



PIANO-FOERSTER.com

Ihr Klavierhaus in Schweinfurt

Stimmen
Reparaturservice
Restaurieren
Klavierunterricht
Galerie

Metzgergasse 16 • 09721-186802 • www.piano-foerster.com

Licht- und Tontechnik

PASE

Veranstaltungen

www.pase-licht-ton.de



FLEISCHEREI

DRINKS & RECREATION

Schweinfurt, Spitalstraße 19

(neben dem Alten Gymnasium)

Markus K. Korb / Peter Zimmermann

Text und Musik – *Mysteriöse Klangwelten*



Seit mehreren Jahren besteht die Zusammenarbeit zwischen dem Autor Markus K. Korb und dem Komponisten Peter Zimmermann.

**20.00
Uhr**

**21.00
Uhr**

**22.00
Uhr**

Während Herr Korb in der phantastischen Literatur tätig ist, taucht Herr Zimmermann in die Tiefen der Klangwelten der Synthesizer. Die Verbindung beider stellt eine elektrisierende Symbiose von Text und Musik dar, die es in dieser Form noch nicht gibt. Text umwindet musikalische Kompositionen, lenkt die Phantasie der Zuhörer in neue Bahnen. Unheimliche, faszinierende Geschichten mit literarischem Anspruch, dazu Klänge voller neuartigem Reiz - eine musikalische Phantasiereise, die drei Mal für 30 Minuten im historischen Stadtschreiberhaus stattfindet.

Tobi goes to Handpanland



Außergewöhnliche Klangreise durch den Ruhepool verträumter Melodielandschaften, getragen auf dem Rücken der wohl einzigartigen musikalischen Schildkröte im innovativen Kosmos neuer, kreativer Musikinstrumente.

Die „Schildkröte“ ist eine Handpan - ein sphärisches Percussionsinstrument wie Hang oder Caisa.

Der Schweinfurter Tobias Götz wurde als Schlagzeuger von TAGTRAUM

bekannt und wirkte in den letzten Jahren in verschiedensten Projekten als Trommler bzw. Percussionist mit.

Hier nun zwei Mal solo auf verschiedenen „Schildkröten“.

**21.30
Uhr**

**22.30
Uhr**



Pervez Mody - „Wahre Kunst ist unvergänglich“ Musikalische Lichtgestalten und ihre Ideen

„...ein sprühender Virtuose mit Gefühl und Gespür, der lodert in der Musik...“ so die

Presse über den aus Indien stammenden Pianisten Pervez Mody, der in Moskau und Karlsruhe studierte und zu den besten Interpreten der Werke des russischen Komponisten Alexander Skrjabin gehört.

Er wird uns Werke von Komponisten mitbringen, die neue, innovative Ideen in die Musik eingebracht haben, wie Johann Sebastian Bach, der alle 24 Tonarten in seinem „Wohltemperierten Klavier“ vereinigte; Ludwig van Beethoven, der philosophisch und sinfonisch komponierte und den Weg zur Romantik ebnete

oder Franz Liszt, der die rhapsodischen Zigeunerrhythmen auf das Klavier zauberte und fremde Werke neu formierte - bis hin zu Skrjabins Musik, der mit seinen späten Werken den Weg zur Atonalität ebnete und seine Musik in neue Sphären trug.

Ein abwechslungsreicher Abend mit einem fantastischen Pianisten. Das genaue Programm liegt am Abend in der Kirche aus. Zwischen den beiden Teilen des Programms gibt es eine kurze Pause.



Foto:
Richard Käshammerl

Das Jugendgästehaus bietet Ihnen modernen Komfort in attraktiver Lage mit einer besonderen Architektur.

Jugendgästehaus der Stadt Schweinfurt



Am Unteren Marienbach 3, 97421 Schweinfurt, Tel. 09721/675 295-0

www.jugendgaestehaus-schweinfurt.de

CAFÉ SEHNSUCHT

Kirchhof singt Hofmann - Kabarettchansons der Gegenwart

21.30
Uhr

Gedanken- und Tastenspiele geben sich die Hand und gehen eine Liaison mit facettenreichen Interpretationen ein: Silvia Kirchhof (Gesang) und Achim Hofmann (Text/Musik, Klavier)



präsentieren ihr eigenes Liederprogramm. Sie kreisen um die großen und kleinen Themen des Menschen, seiner weiten Welt und verwinkelten Gesellschaft: Chansons mit und ohne Liebe, das Berufsleben, das Frau- oder Mannsein, das Prominentsein treffen

auf politische Konfektionsgrößen, Wildereien in Männerdomänen, seltsame Geschichtsphilosophien und unsere fragwürdige Willkommenskultur. Pfeilgerade oder um die Ecke nehmen die Künstler ihr Publikum, mit einem Augenzwinkern, mit - und sich nicht raus. Ein neuer musikalischer Beitrag zur Gegenwartskultur.

Regie: Andreas Hartmann.

Zupforchester SaitKick

22.30
Uhr

Das elfköpfige Zupfensemble SaitKick wurde vor vier Jahren in Gerolzhofen gegründet, um die dortige vor über



dreißig Jahren begonnene Zupfmusiktradition fortzuführen. Ganz in diesem Sinne wird auf Mandoline, Mandola und Gitarre ein vielseitiges Programm geboten, das von der

Renaissance über barocke und romantische Stücke bis zu Werken zeitgenössischer Komponisten reicht. Auch Popsongs, die für Zupfinstrumente umgeschrieben wurden, gehören zum Repertoire.

10 MEHRCHEGENERATIONENHAUS 10

(Ecke Durchgang zum Markt)

20.00
Uhr

Barbara Duss

Jiddische Liebeslieder und Klezmer

Seit 1987, als Barbara Duss ihren ersten Auftritt mit der Liebesgeschichte von „Rabeynu Tam“ mit der „Malke fun Terkay“ hatte, lassen sie jiddische Lieder nicht mehr los. Sie, die alle Mozartsonaten in Moll spielte, ist bis heute fasziniert von der Mischung aus Witz und Melancholie dieser Stücke.

Über einen Workshop 1991 mit Giora Feidman und Helmut Eisel, das Duo Sol Sajn mit Silvia Weisskircher, Soloauftritte und Gastauftritte bei „Schmitts Katze“ verfeinerte sich Ihre Darbietung.



Durch die lebendige Klezmerszene in Berlin und einen Aufenthalt im jiddischen Summer Weimar 2014 erweiterte Sie ihr Repertoire auf dem Akkordeon. Lassen sie sich verzaubern von witzigen, sinnlichen, zum Nachdenken anregenden jiddischen Liebesgeschichten und kleinen Zwischenspielen von der Sängerin und Komödiantin Barbara Duss. Oh - mit schweizer Akzent übrigens, odrrr?

20.30
Uhr

Justus Lamm

Moderner Dichterwettstreit? Das interessierte Justus Lamm. Bereits im Alter von 10 Jahren wagte er sich das erste Mal auf die Bühne bei einem der Workshops und U20-Poetry Slams im Stadtbahnhof, veranstaltet vom Verein wortARTikulation Schweinfurt. Seitdem unterhält er das Publikum regelmäßig mit Gedanken aus seiner Erfahrungswelt. Sei es Schulisches oder

Gesellschaftliches, sei es aufrüttelnd oder mahnend

- Justus konnte das Publikum stets mitreißen. Erst im Juni konnte er das Städtebattle zum 10-jährigen U20-Jubiläumsslam für sich entscheiden.

Der 13-jährige präsentiert hier einige seiner Texte.





Dennis Kobylinski (im Duo)

21.30
Uhr

Sein interessanter Stilmix, gepaart mit den sorgfältigen Arrangements und der warmen Stimmung seines Albums „Happiness For Sale“,

ließ uns auf Dennis Kobylinski aufmerksam werden.

Irische Harmonien fließen mit amerikanischem Groove zu einem großen Ganzen, driften mal hier in orientalische Rhythmen und rutschen mal da in überraschende Funkpassagen, zeitlos folkig und gefühlvoll melodiös.

Das Konzeptalbum des Forchheimer Musikers mit seiner Band, Ende

2015 in Eigenregie erschienen, beschreibt den Weg eines jungen Mannes, der sich auf den Weg macht, um sein Glück in der ungewissen Ferne zu finden. Stilistisch verankert sind die elf Eigenkompositionen der Platte im handgemachten Folk.

Es folgten mehr als 50 Konzerte mit seiner Band im Großraum Franken und darüber hinaus. Bei der Nacht der Kultur tritt Dennis Kobylinski im Duo mit Johannes Gerwin am Kontrabass auf.



Duo 10Saitig

22.30
Uhr

Zwei Musiker, zehn Saiten, unzählige musikalische Nuancen: von sanft verträumt bis virtuos fetzig, von klassisch bis jazzig, von Celtic Folk bis Klezmer und Worldmusic.

Mit dem Gitarristen und Songwriter Benny Haupt und dem Geiger Thomas Buffy aus Würzburg treffen zwei Musiker aufeinander, die bei jeder Gelegenheit die Möglichkeiten des Zusammenspiels im Duo neu ausloten und ihre weitverzweigten musikalischen Wurzeln in spannenden Dialog treten lassen. Das Ergebnis sind berührende Eigenkompositionen und abwechslungsreich arrangierte Traditionals verschiedenster europäischer Länder, ausdrucksstark interpretiert voll feuriger Improvisationen: Da trifft die Klezmer-Melodie auf einen irish folk reel, ein Walzer flirtet unvermittelt mit balkanesken Rhythmen, die Gypsy-Swing Hommage erinnert an Frankreich und die eigenen Songs in typischer Liedermacherweise handeln von liebevoll vertonten poetischen Alltagsbetrachtungen mit deutschsprachigen Texten.

**20.00
Uhr**

Akkordeon- Akzente

Ein sehr breites Spektrum bietet das Programm der acht(!) Akkordeone. Mit „You Dance“ des polnischen Motion Trio zeigt Akkordeon-Akzente, wie Stilelemente des Techno



auf mehreren Akkordeons wirken. Im Kontrast dazu lassen sie feine Nuancen in »Company« von Philip Glass oder dem kraftvoll anschwellenden »Asturias« (Isaac Albéniz) hören. Klänge, die zum Zuhören auffordern, weil sie dem Instrument auf den Leib geschneidert scheinen. Dass Akkordeons mehr zu bieten haben als volkstümliche Musik oder Schunkelwalzer, beweisen die Spieler schon lange. Sie bewegen sich durch Klassik, Minimal Music, Rock, Jazz oder Latin. Im Klassiker »Säbeltanz« holen sie aus ihrem Instrument heraus, was der Balg hergibt. Auch ein Prise Humor fehlt nicht im Programm. Überraschungen und Hörspannung garantiert!

**21.00
Uhr**

#kiezkneipenorchester

Das #kiezkneipenorchester aus Berlin ist ein neues Projekt des Rückert-Barden Georg Nägle. Mit Gitarre/Gesang (Cos) und Keyboard (Sam) legt das Duo die Grundlage für eine Musikparty, bei der sich die Musiker zusammen mit dem Publikum durch die Hits der



Musikgeschichte spielen und singen. Das funktioniert in Berlin recht gut, und warum sollte es das in Schweinfurt nicht auch?

**22.00
Uhr**

Jelly Blue

Götterspeise für die Ohren - das kommt dabei heraus, wenn fünf in Würde gereifte Musiker aufeinander treffen, um ihre langjährigen Live-Erfahrungen aus verschiedensten Stilrichtungen zu einem neuen Gebräu zusammen zu mischen.



Die Farbe Blau ergibt sich natürlich durch den Blues als Grundlage und verbindendes Element der Melange aus Swing, Rock, Latin, Jazz und R&B. Neben einigen Genre-Klassikern des Swing und Blues präsentiert die Band auch

eigene Bearbeitungen von eher selten gehörten Stücken bekannter Interpreten wie Bob Dylan oder Pink Floyd. Jelly Blue sind Pit Belz (git, voc), Martin „Mats“ Drescher (piano, org), Rainer „Roadblues“ Milde (dr), Eugen Breitingner (bass) und Ludwig „Lupper“ Schaub (sax, fl, harp).



12 ALTE REICHSTVOGTEI 12

Foto: Lennja White



Snowfall



Snowfall machen Pop in Moll. Moderne Songs, die einen festhalten und wohlthuende Ohrwürmer hinterlassen. Dabei wirbelt Snowfall die Genres von düster bis funkelnd durcheinander und lässt

damit etwas komplett Einzigartiges entstehen.

Snowfall ist ein Pop-Noir-Duo aus München zwischen cleaner Popmusik und durchzechten Tarantino-Nächten. Glamourös melancholisch mischen sie ganz easy Pop mit Rock'n' Roll, Blues mit Beats, Leichtigkeit mit Schwere - düster und schneeweiß. Eindringlich und luftig wirkt dieser Sound, denn es wird sparsam instrumentiert. Die einprägsamen Gitarrenriffs treffen sich mit lässig unangestregtem Gesang. Die minimalistischen Beats füllen wuchtig und druckvoll den Raum. Ein bisschen, als würde man „The Kills“ mit „Joy Division“, „Chvrches“ und „The Handsome Family“ paaren. Birte Hanusrichter und Oliver Anders Hendriksson beschwören ihre ganz eigene Version von Popmusik. Sie haben viel zusammen durchgemacht, das hört man. Und so ist auch ihre Musik düster, wild und sexy, dann ganz plötzlich wieder still, manchmal traurig, aber dennoch nie freudlos.



(Fortsetzung)

**21.00
Uhr**

Noch immer geistern die Blaubärte durch die Welt und verhindern eine tatsächlich gleichwertige Stellung von Frauen und Männern. Frauen werden nach wie vor benachteiligt, unterdrückt und müssen sich ganz anders beweisen. In ihrem expressiven Solostück „Blaubart“ zeigt die Puppenspielerin Jutta Schmitt vom Plastischen Theater Hobbit eine künstlerische Adaption des bekannten Märchens.

Schattenspiel, Tanz und Musik sind die Elemente des Stücks, das in seiner Metaphorik eine deutliche Sprache spricht. Düster bedrückende

Stimmungen sind gewollt, um das, was hinter König Blaubart steht, der seine Frauen ermordet, zu transportieren. Am Ende zeigt Jutta Schmitt, wie mit Solidarität die „Schwester“, die mutig der Sache auf den Grund gehen will, gerettet werden kann.



**22.00
Uhr**

Frank Heinkel macht Musik, deren Inspiration die geistigen Schlagbäume kultureller Abgrenzung entspannt links liegen lässt. Schamanen-Raunen, gregorianische Mönchsweisen und verträumte Balladen vermischen sich. Rockige Rhythmusgeflechte

beben oder jazen ganz locker.

Wenn Frank Heinkel mit Didgeridoo, N'goni, Percussion und mongolischem Obertongesang seine Klangbilder aufbaut, geht das Archaische und das Verspielte Hand in Hand und wölbt sich hinter jedem rumorenden Bass aus dem Urgrund als bald ein versöhnliches Licht.

Was auch immer der vom Pflasterklang bekannte Weltmusiker übereinander schichtet, es findet seine innere Mitte, das ist Musik – einfach nur magisch.



13 OFF. BEHINDERTENARBEIT 13

(Obere Str. 18 - 20)

Robert Alan

Robert Alan hat viele Talente: er ist studierter Grafiker, leidenschaftlicher Musiker, Zeichner, Videokünstler und Comedian.



In der Würzburger Comedy Lounge wurde er als Musikentertainer bekannt und fand bald ein begeistertes Publikum. 2015 wurde er mit dem renommierten

20.00
Uhr

21.30
Uhr

22.30
Uhr

Passauer „Scharfrichterbeil“ ausgezeichnet, im Februar 2016 hatte er seinen ersten großen Solo-Auftritt im Bockshorn und mittlerweile spielt er auf der AIDA und ist im Fernsehen zu sehen (Nightwash, Dieter Nuhr u.a.).

Robert Alan ist charmant, gewandt und provokant; kein Braver, sondern eher einer, der die harte Schale zeigt und doch ein großer Romantiker ist. Sein Kurz-Solo zeigt er drei Mal.



Duo Winziers & Degner

Das Duo besteht aus Nadine Winziers (Tenor- und Alt-Saxophon, Querflöte) und Stefan Degner (Jazz-Gitarre). Das Repertoire der beiden Profimusiker aus Würzburg besteht aus originellen Arrangements von altbekannten Swingstücken, Bossa Novas, Titeln aus dem „Great American Songbook“ und Broadway-Melodien, die sowohl zum Zuhören als auch zum Mitswingen einladen. Auf einen Schlagzeu- ger kann das Duo getrost verzichten,

20.30
Uhr

denn für den nötigen Rhythmus sorgt in dieser Besetzung Stefan Degner an der Gitarre. Für die besondere Klangfarbe der Stücke haben die beiden Musiker intensiv an der Verschmelzung der Sounds von Gitarre und Saxophon gearbeitet.

Durch ihre langjährige Zusammenarbeit sind die beiden hervorragend aufeinander eingespielt und verleihen so den Songs die nötige Schubkraft, ohne ihre dezent swingende Leichtigkeit zu verlieren.



13 OFF. BEHINDERTENARBEIT 13

(Fortsetzung)

22.00
Uhr

Compagnie Lapadou Clownesk-poetisches Theater

Die Compagnie Lapadou aus Darmstadt spielt ihr Programm ‚Koffer packen!‘: Zwei Figuren begegnen sich ganz unerwartet an einem belanglosen Ort. Die Begegnung entwickelt sich schnell zu einem rasanten Spiel, in dem das Interesse für den anderen und dessen Besitztümer nicht größer sein könnte. Die eine oder andere Lappalie beim



unscheinbaren Annähern an den anderen bringt vor allem Tine (gespielt von Mira Schubert) in größte Konflikte. Clown Nieb (gespielt von Nils Klawon) ist zwischendurch eher zum Weglaufen zumute, doch auch dies soll ihm nicht gelingen. Eine Mischung zwischen Poesie und clowneskem Witz erwartet den, der sich entscheidet, dieses Fiasko mitzuerleben. Ein Clownerie-Komödie für jung und alt!

14 EVANGEL. FRAUENBUND 14

(Krumme Gasse 25/27)

19.30
Uhr

Auch in diesem Jahr beteiligt sich der Frauenbund wieder an der Nacht der Kultur und hat ein Programm mit Literatur und Musik zusammengestellt. Zwischen den Beiträgen der jungen Musiker wird Heike Gröner einige Gedichte vortragen. Achtung: Beginn schon um 19.30 Uhr!

Alexander Baluyev, Akkordeon

Der junge Akkordeonist hat u. a. schon in diesem Jahr die Veranstaltung „Frauen der Reformation“ am Olympia-Morata-Gymnasium musikalisch begleitet.



14 EVANGEL. FRAUENBUND 14

(Krumme Gasse 25/27)



Anne Volz, Gesang

Die erst elfjährige Sängerin ist schon mehrmals öffentlich in der Musikschule aufgetreten. Sie wird fünf Stücke aus der Klassik singen, von Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert.

**20.30
Uhr**



Sandor Ortloff, Harfe

Der 14-jährige Sandor Ortloff spielt seit Jahren an der Schweinfurter Musikschule und wurde in diesem Jahr mit einem Bundespreis beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ ausgezeichnet. Er spielt mehrere klassische Stücke.

**21.00
Uhr**

Alina Pfister, Klavier

Mit Alina Pfister kommt zum Abschluss des Programms im

**22.00
Uhr**

Evangelischen Frauenbund eine waschechte Kulturförderpreisträgerin der Stadt Schweinfurt zum Zuge, verliehen in diesem Jahr (zusammen mit Anton Mangold, der mit „Brazil Connection“ auch bei dieser Kultur Nacht dabei ist).

Die mittlerweile 16-jährige Alina fing bereits mit vier Jahren mit dem Klavierspiel an. Mit fünf Jahren begann sie den Klavierunterricht an der Musikschule und bereits 2008 - mit sieben Jahren - gewann sie zum ersten Mal einen Preis im Regionalwettbewerb von „Jugend musiziert“. Seitdem hat sie etliche

Auszeichnungen bekommen und schon vielfältige Konzerterfahrungen gesammelt. Ihr Repertoire umfasst in erster Linie klassische Werke.



ab
20.00
Uhr

Auf dem zentralen Platz wird es neben den Essens- und Getränkeständen auch zwei ungewöhnliche Gestalten geben, die für Überraschung und Kurzweil sorgen werden...

Ulkor

Zwei-Meter-Siebzig gute Laune. Er verteilt mit einem Federbausch Schulferien und Urlaub an einen Jeden der mag. Wie er das macht? Sie werden es erfahren.

Nanunanarr

Er lässt eine Glaskugel über seinen Körper gleiten, schweben und balanciert sie an den unmöglichsten Stellen. Eine faszinierende Kunst, die er gerne mit den Gästen teilt.



Ihr Spezialist für
Kultur-, Event- und
Studienreisen

DER Deutsches Reisebüro

Roßmarkt 4
97421 Schweinfurt
Tel. 09721-176666
schweinfurt1@der.com

Johannissgasse 5
97421 Schweinfurt
Tel. 09721-16081
schweinfurt2@der.com

WÜNSCHE WERDEN REISE

DER



FINALE



Martin-Luther-Platz: Feuervarieté Cedrus Inflamnia:

**23.30
Uhr**

Zum Ende des langen Kulturabends wird es noch einmal feurig. Lassen Sie sich verzaubern von einem Meister seiner Kunst. Grünes Feuer, Jonglagen mit drei Feuerketten, ein Drachenstab, der sich funkensprühend um den Körper dreht und natürlich das altbewährte Feuer-spucken und -schlucken sind nur Auszüge aus diesem Programm.



Marktplatz: Feuerwerk!

**23.50
Uhr**

Nun schnell hinunter zum Marktplatz, denn dort wartet das spektakuläre Abschlussfeuerwerk rund um das Friedrich-Rückert-Denkmal, seit vielen Jahren der traditionelle Schlusspunkt der Nacht der Kultur. Das fast-mitternächtliche Feuerwerk mitten in der Stadt steht diesmal auch unter dem Motto „Lila“ und wir fragen uns, wie viele lila Effekte am Himmel auftauchen werden. Ebenso, wie wir gespannt sind, welche Musik uns synchron zu den Raketen und Feuereffekten erwartet, denn seit drei Jahren gibt es das Lichtspektakel ja sogar mit Musik-Unterlegung. Auch in diesem Jahr wird das Feuerwerk von der Firma Franken Pyro aus der Nähe von Würzburg durchgeführt, die uns schon in den letzten Jahren überzeugt und überrascht haben.



DAS NACHTPROGRAMM

13 OBA, Obere Str. 20

**00.15
Uhr**

Nachdem in den letzten Jahren der Bedarf an Nachtprogramm nicht so groß war, gibt es in diesem Jahr nur einen Programmpunkt für die Nachtschwärmer, die nach dem Ende des Feuerwerks noch nicht nach Hause gehen wollen.

Zum vergnüglichen Abschluss bieten wir in der OBA einen Reigen von humorvollen und originellen Kurzfilmen zwischen zwei und 15 Minuten Länge. Das etwa einstündige Programm umfasst sieben Filme, sowohl Kurz-Spielfilme als auch Animationen, darunter Titel wie „Die Santa Maria“, „Big Bag“ und „Working With Animals“. Ideal, um sich nach den Wanderungen durch die Kulturnacht abschließend zu entspannen und zu amüsieren.

Das Team der OBA bietet dazu auch noch ein Glas Sekt, Saft oder Selters an.

Beginn ist kurz nach dem Feuerwerk, Ende wird um 1.15 Uhr sein.

Kurzfilmprogramm

Satirische, lustige und skurrile Kurzfilme



die kleine
**Kaffee
rösterei**

Sie finden bei uns wunderbare Spitzenkaffees, auch in Bio-Qualität. Mit ihrem gemütlichen Ambiente lädt die Kaffeerösterei zum Verweilen ein.

Rückertstrasse 13, 97421 Schweinfurt • Tel. 09721/5333414



Der KulturPakt e.V.

Der KulturPakt für Schweinfurt e. V. besteht seit 1993 und hat derzeit rund 295 Mitglieder. Wir fördern die Kultur in Schweinfurt durch Vernetzung, Beratung, Künstlertreffen und eigene Veranstaltungen wie „Pflasterklang“, die Schweinfurter Kurzfilmtage, Ausstellungen, die „KulturPakt-Gala“ oder Kulturforen wie im Zeughaus.

Dabei umfasst unser Kulturverständnis sowohl darstellende als auch bildende Künste aller Sparten. Besonders unterstützen wir regionale und junge Künstler.

Sehr wichtig ist uns auch der Zugang zu Kunst und Kultur für alle Schichten. Darum sind unsere Eintrittspreise bewusst niedrig gehalten; bei einigen Veranstaltungen, wie z. B. dem Ausstellungsprojekt „Kunst-Karrée“ im Altstadtviertel, ist der Eintritt frei. So wird jedem leichter Zugang zu zeitgenössischer Kunst ermöglicht.

Wenn Ihnen das Kulturleben Schweinfurts am Herzen liegt und Ihnen Veranstaltungen wie die Nacht der Kultur gefallen haben, unterstützen Sie uns mit einer Spende oder mit einer Mitgliedschaft im Verein. Der KulturPakt finanziert sich zum großen Teil durch Mitgliedsbeiträge, und um unsere Ziele und Projekte weiter verfolgen zu können, brauchen wir finanzielle Unterstützung.

Das Spendenkonto ist 31781 bei der Sparkasse Schweinfurt, IBAN: DE83 7935 0101 0000 0317 81.

Für eine Mitgliedschaft reicht es, wenn Sie das rückseitige Formular ausfüllen und mit der Post an uns schicken oder eingescannt per E-Mail senden (kulturpakt@gmx.de). Wir melden uns dann umgehend bei Ihnen.

Schon ab einem monatlichen Mitgliedsbeitrag von 3,50 Euro sind Sie dabei. Es gibt auch Partnermitgliedschaften ab 5,00 Euro und Fördermitgliedschaften ab 20 Euro im Monat.

Unsere Mitglieder sind vom Schüler bis zum Geschäftsmann verschiedene kulturinteressierte Menschen, Künstler und Veranstalter. Auch Gruppen, Vereine und Verbände können beitreten.

Wenn Sie sich erst einmal informieren wollen, besuchen Sie uns auf www.kulturpakt.de oder schicken Sie uns einen Brief oder eine E-Mail: kulturpakt@gmx.de.

Unsere Postanschrift ist:

KulturPakt e. V., Burggasse 2, 97421 Schweinfurt.

Unsere Telefonnummer: 09721/803577.

Sie können uns im übrigen auch durch Mitarbeit oder durch Sachspenden unterstützen. Wir würden uns sehr freuen.

BEITRITT ZUM KULTURPACKT

Ich möchte den KulturPackt unterstützen und hiermit dem Verein beitreten.

Mein Mitgliedsbeitrag beträgt _____ Euro im Monat
(Mindestbeitrag 3,50 Euro, Partnermitgliedschaft für zwei siehe unten)

Name

Adresse

Telefon

E-Mail

Ort und Unterschrift

Zahlweise:

halbjährlich

per Bankeinzug

jährlich

per Rechnung

Bei Bankeinzug bitte ausfüllen:

Hiermit ermächtige ich den Verein „KulturPackt für Schweinfurt“, meinen Mitgliedsbeitrag von _____ Euro monatlich ab _____ (Datum) einzuziehen. Ich kann diese Einzugsermächtigung jederzeit widerrufen.

IBAN: _____

Bank: _____

Ort, Datum

Unterschrift

Ich hätte gerne eine Partnermitgliedschaft zu _____ Euro im Monat (Mindestbeitrag 5,00 Euro)

Name des Partners (bei Partnermitgliedschaft)

Wer uns besonders unterstützen möchte, kann für 20 Euro/Monat Fördermitglied werden. Dazu nehmen Sie am besten telefonisch oder per E-Mail Kontakt zu uns auf.

Getränke & mehr.
WAGNER
 ...ALLES AUS EINER HAND
 VERANSTALTUNGEN • ZELTVERLEIH • GETRÄNKE
 97357 Pöhlentopf - Eintrachthofer Str. 9
 Tel. 09383-491 • www.getraenke-wagner.de



**Drucker
zubehör**
 für alle
Geräte

über
60000
 Drucker
 im
Onlineshop

100%
**Drucker
Garantie**

bis zu
70%
**Druckkosten
sparen!**

Tintenfuzzy®
 Mit Freude drucken!

Schweinfurt
 Schelmsrasen 31
 Tel. (09721) 499 894-0
www.tintenfuzzy.de

Sparen Sie 10% bei allen
 Alternativprodukten mit dem
 Gutscheincode

Kulturpakt2017
 Online und im Laden!

**...es gibt
viel
zu
SEHEN.**

DIE BRILLE

wohlwend anders

Albrecht-Dürer-Platz
 Schweinfurt

www.brillenonline.de



Quadro
 BÜRO • SCHULE • BASTELN • KÜNSTLER • DEKO
 Am Oberen Marienbach 1 - Schweinfurt



next level
 physio • fitness • running

www.ihr-nextlevel.de



**Nähe
ist einfach.**



sparkasse-sw.de

**Weil man die Sparkasse
immer und überall erreicht.
Von zu Hause, mobil und
in der Filiale.**

Wenn's um Geld geht



**Sparkasse
Schweinfurt**

ÜBERSICHTSPLAN



DER GROSSE ÜBERSICHTSPLAN

ORT	19.30	20.00 - 21.00 UHR	21.00 - 22.00 UHR	22.00 - 23.00 UHR	23.00 - 23.30
1 Elektro Wilhelm		Itze Jazz Trio	Brazil Connection	Markus Rill	
2 Leerstand eh. Wilhelm		pure dance 1 Bat. Caliente	pure dance 2	Kaschpasoundz Soundsystem	
3 Kinderschutzbund		Crann na Beatha	Aufbau	Justus Lamm 2	SingMit AGeh - Beatles-Songs
4 Fotostudio Bräutigam		Schleifstein		Klezmaniaxx	
5 Friedrich-Rückert-Bau		Surrealistische Filme mit Mad Bob		Die Temposünder	Voice of Glory
6 Martin-Luther-Haus		TG Big Band		Umbau	Maik Mondial
7 Altes Gymnasium		Ignaz Netzer - Blues		Moondance	Søjus1
8 Stadtschreiberhaus		Grusellegung	Pause	Grusellegung	Tobi Götz 1 Grusellegung Tobi Götz 2
9 Kirche St. Johannis		Pervez Mody, am Flügel		Kirchhof singt Hofmann	Zupforchester SaitKick
10 Mehrgenerationenhaus		Barbara Duss	Justus Lamm 1	Barbara Duss	Dennis Kobylinski Duo 10Saitig
11 Café Vorndran		AkkordeonAkzente		#kiezkneipenorchester	Jelly Blue
12 Alte Reichsvogtei		Snowfall		Blaubart, Theater	Umbau Frank Heinkel
13 Off. Behindertenarbeit		Robert Alan 1	Winziers & Degner	Robert Alan 2	Compagnie L. Robert Alan 3 Compagnie L.
14 Evangel. Frauenbund		A. Baluyev	Anne Volz	Sandor Ortloff	Alina Pfister
M Martin-Luther-Platz	Eröffnung!	Ulkor			Nanunanarr
IBF Obere Straße	Orientalisches Buffet				

23.30 Uhr FEUERVARIÉTÉ
Cedrus Inflamnia, Martin-Luther-Platz

23.50 Uhr FINALE AUF DEM MARKTPLATZ:
Musikalisches Abschlussfeuerwerk

NACHTPROGRAMM

Offene Behindertenarbeit: Kurzfilmprogramm (ab 0.15 Uhr)