



# KAUFHAUS

Schweinfurt, 19. - 28. Mai 2017  
Altes Gymnasium, Martin-Luther-Platz

Bilder, Skulpturen und Objekte von über 40 Künstlern  
Mo - Fr 14 - 18 Uhr / Sa, So, Do 11 - 18 Uhr • Eintritt frei

**JANINA REINKE**

Die junge Hambacher Künstlerin ist 19 Jahre alt und beschäftigt sich schon von klein an mit Zeichnen und Malen. Das bildnerische Gestalten und der Umgang mit Farben machen ihr Freude und sind für sie wie eine Art Meditation. Trotzdem will sie Kunst nicht zu ihrem Beruf machen, sondern Tiermedizin studieren.



**INGO SCHÄFER**

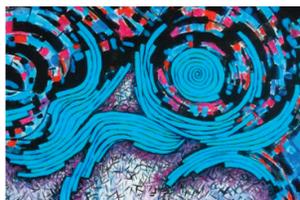
Die Bilder von Ingo Schäfer aus Marktsteinach bewegen sich zwischen impressionistischer Stimmung und expressiven Ausdruck. Landschaften oder situative Momente werden in unterschiedlichen Techniken



wie Assemblage, Tusche/Holzbeize oder Gouache und Acryl umgesetzt.

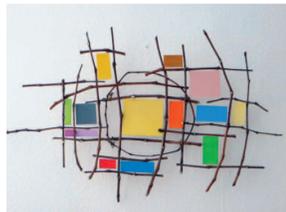
**MANFRED SCHIEFER**

1946 in Mannheim geboren, lebt Schiefer nun in Bad Brückena. Er kann auf mehr als 80 Ausstellungen und Beteiligungen in acht Ländern zurückblicken. Seine Wurzeln liegen in den 60er Jahren, der „Art informel“, der er sich bis heute verpflichtet fühlt, auch wenn im Laufe der Jahre Elemente der konstruktiven Kunst hinzugekommen sind.



**KLAUS SCHNEIDER**

Bilder und Skulpturen von Klaus Schneider aus Wiesentheid erwachsen aus einer bestimmten Experimentierfreude. Aus unterschiedlicher Motivation entstehen in variabler Weise Werke in Farbe und Form, die je nach Stimmung gegenständlich oder abstrakt zur



Ausführung kommen. Rundungen bei Skulpturen lassen den Werkstoff weich und geschmeidig wirken und verleiten gerne zum Anfassen.

**BRUNHILD SCHWERTNER**

Die Schweinfurter Malerin zeigt Ölbilder in impressionistischer Maltechnik. Das Wechselspiel von Licht und Schatten, vom Wind erzeugte Bewegungen, blitzende Wellen im Gegenlicht - diese flüchtigen Momente gilt es einzufangen und auf die Leinwand zu bannen. Durch langjährige Praxis und Erfahrung bekommt der impressionistische Maler einen anderen Blick auf die Dinge in seiner Umgebung. Besonders reizvoll: Lichtreflexionen und das Changieren der Farben.



**Raus aus der Schatulle!**  
wir machen aus Ihrem Erbstück ein Schmuckstück.

**TRAUSSNECK**  
GOLD + PLATINSCHMIEDE  
SCHWEINFURT · HOHE BRÜCKENGASSE 3  
TEL 09721-23283

**...es gibt viel zu SEHEN.**

**DIE BRILLE**  
wohntuend anders  
Albrecht-Dürer-Platz  
Schweinfurt  
www.brillenonline.de

**PALOMA & SAMUEL SOLAZZO**

*Die putzigen Mafiosi*  
Eine fiktive Briefgeschichte, unterstützt von Collagen, zwischen sorella (Schwester) und fratello (Bruder), welche die ursprünglichen italienischen Wurzeln freilegt. Ein Projekt der Schweinfurter Geschwister Paloma und Samuel Solazzo. Ausgestellt werden die Briefe der Schwester und die dazu gehörigen Collagen des Bruders - also so eine Art von „Kettenbrief“.

**KAROLINA SZYMANSKI**

Geboren in Polen und mit den Eltern nach Deutschland gezogen, aufgewachsen in einer Künstlerfamilie, die ihr Leben geprägt hat, auch wegen der „Brotlosigkeit“. Deswegen betreibt die Haßfurterin Kunst nur in der Freizeit, verdient mit Bekleidungs-technik ihre Brötchen und betreibt auch ein kleines Modelabel - JerseySide. Fasziniert ist Szymanski von Mensch und Natur, vor allem aber von der Bekleidung des Menschen. Eine kleine Reihe von Kleidungsstücken, die sie in einem Museum abgezeichnet hat, werden auch angeboten.

**ELISABETH TGAHRT-PHILIPP**

Die mehrfach prämierte Keramikerin arbeitet seit vielen Jahren mit dem Werkstoff Ton; bis 2015 in eigenen Werkstätten in Kanada und zuletzt in Schweinfurt. In der Figuration ihrer Arbeiten bleibt sie weitgehend dem Gefäß als dem Ursprung keramischen Schaffens treu. In der Ausgestaltung der Formelemente sowie der Struktur und Zeichnung der Oberfläche hat sie jedoch ihre ganz eigene Signatur entwickelt.

**MONIKA TINKL**

*Bilderbücher*  
Bilder in leuchtenden Farben und mit lustigen Figuren, dazu spannende Geschichten (nicht nur) für Kinder - alles entstanden aus der gleichen „Feder“. Wie gewohnt, gestaltet Monika Tinkl aus Niederwerrn ihre Bilder und Texte bis in die kleinsten Details durch.

**WERNER TÖGEL**

Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile“. Die Bilder des Großen-seebachers entstehen gemäß dieser Einsicht. Am Anfang steht eine Collage aus übermalten Papier- und Plakatfragmenten, die in mehreren Lagen und Schritten überarbeitet wird, bis eine gemäldehafte Wirkung entsteht. Die Formen verdichten sich und lösen sich wieder auf; man ahnt, was sich unter der Oberfläche abspielt...

**ANITA TSCHIRWITZ**

„Anita Tschirwitz bewegt sich in ihren Kompositionen bewusst am Übergang zwischen Abstraktion und angedeuteter Gegenständlichkeit. Bewusste Reduzierung oder Nicht-Weiterführen einer Gestaltform - all das trägt das Element der Zeit und den Aspekt des Momentanen in sich. Auch die Fotoarbeiten zeigen den ungewöhnlichen Blick auf Bekanntes. Die Kompositionen sind von male-ri-scher wie ästhetischer Erscheinung.“ (Dr. Astrid Hedrich-Scherpf, Kunsthistorikerin)

**ELISABETH VERSL-WAAG**

*Ölmalerei*  
Mussinis Titan-Weiß und Vandyck-braun gehen eine zarte Verbindung ein: „Das Thema „Variationen in Weiß“ wollte weiter bearbeitet werden“ und so hat die Wiesentheidener Malerin, die seit 2003 freischaffend tätig ist, eine neue Reihe mit großformatigen, gegenständlichen Werken entstehen lassen. Sorgfältig ausgearbeitet, sind sie doch in gewisser Weise abstrakt.

**JOSEF WEIßENBERGER**

Wie so oft im Leben, stellte sich für Weißenberger aus Theilheim die Frage: wo geht die Reise hin? Seine künstlerische Reise begann vor 20 Jahren mit dem Malen und fand ihre Fortsetzung in einem Buch, „Gedanken“. Nun ist er bei der Bildhauerei angekommen und erschafft Skulpturen aus Speckstein. Bei seiner Arbeit achtet er darauf, „die Seele des Steins weitgehend zu erhalten.“

**Quadro**  
BÜRO • SCHULE • BASTELN • KÜNSTLER • DEKO  
Am Oberen Marienbach 1 - Schweinfurt

**Collibri BUCHHANDLUNG**  
Wo gute Bücher zu Hause sind  
97481 Schweinfurt  
Markt 19  
Tel. 09721/ 22 763  
collibri@t-online.de

**ALEXANDRA WOLF**

Vor mehr als zehn Jahren hat Alexandra Wolf mit dem Aquarell-malen angefangen. Seitdem lässt sie diese Kunst nicht mehr los. Ihre Vorlieben sind Blumen, ebenso hat sie aber auch Freude an Land-schaften und Gebäuden. Nach einigen Jahrzehnten im Raum Stuttgart ist sie jetzt, im Ruhestand, in ihre Heimatstadt Schweinfurt zurückgekehrt.

**ULRICH WOLFF**

Ulrich Wolff aus Gaukönigshofen verbindet für seine Kleinplastiken Holz und Ton miteinander. Ein weite-erer Schwerpunkt sind Fabelwesen und Torsi aus Steinzeug. In jüngster Zeit entstehen Vasen und Gefäße, deren Formen und Dekorationen von der Tier- und Pflanzenwelt inspiriert sind wie die abgebildete Keramik.

**YACOMÁ® FOTOKUNST**

Yacomá stellt seine künstlerische Wahrnehmung auf surreale, hyper-realistische Weise dar. Er beeindruckt den Betrachter mit Klarheit, kräftigen Farben und überzeugender Lichtführung. Die Werke wirken oft wie Gemälde, sind jedoch fotografische Kunstwerke, die dem Betrachter die Möglichkeit eröffnen, mehr zu sehen als mit bloßem Auge. Die Vielzahl der natürlich vorhande-nen Farben wird in etlichen Einzelfotografien festgehalten und zu einem vielschichtigen, intensivem Bild verschmolzen - „Hyperrealism Style“.

**KUNST FLOH MARKT**  
KUNST-FLOHMARKT  
am Sa, 20. Mai von 11 -18 Uhr  
zwischen Altem Gymnasium und Johanniskirche  
Anmeldung noch möglich unter kulturpackt@gmx.de

... und nach der Ausstellung ein Kaffee im  
**Café Vorndran**  
Obere Str. 9  
97421 Schweinfurt  
09721 - 2 73 64  
info@cafe-vorndran.de  
www.cafe-vorndran.de

**Inspirieren ist einfach.**

Wenn man einen Finanz-partner hat, der die Kultur in der Region fördert.

Wenn's um Geld geht  
**Sparkasse Schweinfurt**

**Rudolph Druck oder Digitaldruckzentrum**

## HERZLICH WILLKOMMEN

... zum 5. Kunst-Kaufhaus, diesmal im Alten Gymnasium!

Bis vor kurzem als Stadtmuseum genutzt, können wir nun dankenswerterweise die vielen großzügigen und hellen Räume für ein Schaufenster der Kunstszene nutzen. Unter dem Motto „Bummeln, schauen, shoppen“ wird das ehrwürdige Gebäude inklusive dem angrenzenden „Stadtschreiberhaus“ für zehn Tage zu einem wahren Supermarkt der Kunst. Hunderte Arbeiten von 33 Künstlern aus der Region und einer zehnköpfigen Künstlergruppe sind im Angebot.

Vom großformatigen Ölgemälde bis zur kleinen Grafik, von beeindruckenden Skulpturen bis zu handlichen Unikaten ist alles im Angebot. Malerei und Zeichnung, Bücher, Fotografien, Materialcollagen, Keramik, Porzellan und witzige bis beeindruckende Objekte - die Bandbreite des ausgestellten Kunstschaffens ist groß.

Eröffnung ist am **Freitag, 19. Mai um 19.00 Uhr** mit musikalischer Begleitung und kleinen Häppchen. Der Eintritt ist wie immer frei.

Wir danken der Sparkasse Schweinfurt für die großzügige Unterstützung, den Anzeigenkunden sowie der Stadt Schweinfurt für ihre große Hilfe, ganz besonders der Sanierungsstelle.

Lassen Sie sich überraschen, finden Sie ihr neues Lieblingskunststück, machen Sie ein Schnäppchen - viel Spaß und guten Einkauf!



Der KulturPackt für Schweinfurt

## ÜBER DEN KULTURPACKT

Der Veranstalter KulturPackt Schweinfurt e.V. wurde 1993 zur Förderung der Kultur in der Region gegründet. Neben vielen beliebten Veranstaltungen aus allen Kulturbereichen (Kurzfilmtage, „Pflasterklang“, Nacht der Kultur, Kunst-Karrée usw.) unterstützen wir Künstler und Kulturschaffende in Schweinfurt und der Region durch Vernetzung, Vermittlung und Beratung.

Der Verein finanziert sich durch Zuschüsse, Spenden, Sponsoring und Mitgliedsbeiträge. Wir freuen uns über neue Mitglieder, die unsere Arbeit unterstützen. Eine Mitgliedschaft gibt es ab 3,50 Euro/Monat.

Kontakt: KulturPackt Schweinfurt, Burggasse 2, 97421 Schweinfurt. Tel. 09721/803577, Mail: kulturpackt@gmx.de, www.kulturpackt.de

## DAGMAR BÜTTNER-LAUSCH

Die Schweinfurterin ist Malerin aus Leidenschaft. Sie arbeitet mit Öl, Acryl, Aquarell und Seidenfarben, Papier, Draht, Stoff, etc. Inspiriert wird sie durch Menschen und Natur bei ihren Reisen quer durch die Welt. Mit ihren farbenprühenden Bildern möchte die experimentierfreudige Malerin Menschen ermuntern, sich zu trauen, kreativ zu sein.



## ELMAR DÖLL

Elmar Döll aus Karlstadt-Stetten vermeidet bei seinen Werken den Bezug zur Gegenständlichkeit und tendiert dazu, das Gemalte auf Form- und Farbklänge und die innerbildlichen Bezüge und Gegensätze zu beschränken.

Er zeigt Kunstwerke der besonderen ART - Naturfarben, wie z. B. Gouache, auf handgeschöpftem

Büttenpapier und neue Bilder aus der Reihe „Das kleine Format“ - abstrakt, informel, mal fröhlich bunt, mal zurückhaltend in schwarz/ weiß.

**stempel müller**  
seit 1936  
**STEMPEL 1936 GRAVUREN**  
Ludwigstraße 6 - Telefon: 09721 16305 - Fax: 09721 186288  
97421 Schweinfurt - Mail: stempel-mueller-gmbh@t-online.de



## THOMAS ERDL-KONIETZNY

Der Würzburger Künstler malt hauptsächlich in Öl auf Leinwand sowohl abstrakte, als auch realistische Sujets. Realistische Bilder können durchaus auch mystische Elemente aufweisen. Bei abstrakten Bildern geht es hauptsächlich um Form und Farbe, möglichst spontan.

## BRIGITTE FASEL

Faszination: Ton!

Individuelle Formen und besondere Oberflächen sind die Alleinstellungsmerkmale der gedrehten und gebauten keramischen Objekte. Es sind Unikate, die hohen ästhetischen Ansprüchen genügen müssen. Sowohl der Holztonnenbrand als auch diverse archaische Brennverfahren sorgen für spannende Oberflächen, auf denen die Flammen ihre einzigartigen Spuren hinterlassen.

Brigitte Fasels Werkstatt „KUNSTSTÜCK“ befindet sich in Gochsheim.



## HERBERT FRAAS

Der Maler aus Niederwern verbindet seine Leidenschaft für Reisen nach Asien mit der Malerei des ferneren Ostens. In seinen detailgetreuen Werken in den landestypischen Stilen entführt er die Betrachter in die Welten des alten Japan und anderer Länder.

Er bietet auf seine Bilder in dieser Ausstellung enorme Rabatte an.

Mietwohnungen  
Eigentumswohnungen  
Eigenheime  
Wohnungsverwaltungen

**SWG** Stadt- und Wohnbau GmbH  
**SCHWEINFURT**  
leben stadt wohnen

Klingenbrunnstr. 13 · 97422 Schweinfurt  
Telefon (0 97 21) 726-0 · www.swg-schweinfurt.de



## ANNA KARINA FRIES & ANNE HESS

Unter dem Motto „Herzens-Sachen“ zeigen die beiden Schweinfurter Künstlerinnen eine Auswahl verschiedener kleiner Objekte, die zum Teil auch in den Kursen der OBA entstanden sind. Eigenwillig und geheimnisvoll.

## JOACHIM GIETZ

Joachim Gietz aus Salz an der Saale zeigt eine Auswahl seiner

Arbeiten, überwiegend aus der Richtung Informel, sowie auch einige phantasievolle Naturbilder, die unter dem Pinsel und dem Spachtel des Hobby-Malers entstanden sind. In Acryl, Öl, Tempera, als Gouache und Aquarell.



## REINHARD GREIPEL



ungewöhnlichen Materialien zeigt er vier Arbeiten mit trockener und nasser Schulkreide auf Packpapier.

## DR. ULRIKE GUBIK

Von früh an beschäftigt sich Ulrike Gubik mit Malerei und Graphik in vielen Techniken. Ihre Themen sind oft die Darstellung von Menschen und deren Umfeld, teilweise gesellschaftskritisch und satirisch. Die Künstlerin aus Rieneck zeigt neuere Arbeiten.



## CLEMENS KASPAR HEGLER



Vielfarholzschritte vom verlorenen Stock und „Kleinplaneten der neuen Generation“: Die Holzschritte des Volkacher Multitalents entstanden 2004 in Jena, dem Jahr, in dem der „NSU“ gegründet wurde und die „Dönermorde“ begannen. Das Arbeitsthema lautete „Jenaer Totenbuch“. Als Ergänzung dazu kommen die Holzschritte „Das letzte Abendmahl“, eine Abschiedszone in einer LPG in Mecklenburg Vorpommern. Aus aktuellem Anlass wird auch ein Aktbild von „Walter vor dem Mauerbau“ ausgestellt. Die „Kleinplaneten der neuen Generation“

sind aktuelle Schweißarbeiten mit Farbauftrag.

Stimmen  
Reparaturservice  
Restaurieren  
Klavierunterricht  
Galerie

**PIANO-FOERSTER.com**  
Ihr Klavierhaus in Schweinfurt

Metzgergasse 16 • 09721-186802 • mail@xpiano.de

Liebe Gäste,  
wir begrüßen den Frühling mit leckeren italienischen Gerichten.  
Auf unserer Karte finden Sie neben Pasta, Fleisch und Fisch auch leichte Frühlingsspeisen und viele neue Weine.  
Wir freuen uns auf Euren Besuch Lilia & Team

Metzgergasse 12 | Schweinfurt  
Telefon 09721 533883

Mo-Fr 11<sup>00</sup>-14<sup>00</sup> Uhr und 17<sup>00</sup>-22<sup>00</sup> Uhr,  
Sa ab 11 Uhr durchgehend  
warme Küche

**VICINOTECA**  
Enoteca Italiana  
Cafe-Bar · Restaurant

## ANITA HUPPMANN

Die Malerin aus Zeil/Main schwingt bereits seit ihrer Kindheit den Pinsel. Gouachen, Aquarelle, Zeichnungen, später Acrylmale-rei, sind ihr Metier. Zur Zeit setzt sie alltägliche oder allegorische Themen in moderne Stile um, z. B. in Pop Art. Ihre Gestaltungsideen entstehen erst während des Malens.



## ACRYLART-TEAM



A – anspruchsvoll, fast immer  
T – teamfähig, wir arbeiten daran  
E – etwas ausgeflippt  
A – anders, ganz sicher  
M – miteinander unschlagbar!  
Das „A-Team“ aus Schweinfurt mit Inge Starodub, Ingrid Schüller, Karin Lorenz, Gabriele Krüger, Manfred Kerner, Helga Finzel

Monika Eck, Rosemarie Buckschewski, Andrea Back und Brigitte Angles gibt es seit 15 Jahren. Aus 10 Künstlern, 100 durchgeschraubten Pinseln, 1000 kg Farbe und ca. 2000 Leinwänden entstanden individuelle Bilder, die alle auf ihre Weise unterschiedliche Wirkung zeigen: romantisch, melancholisch, farbenfroh, mystisch, witzig - eben „Art-ig“!

## TILO KEB

Ansichten von Schweinfurt im Stil von Manga zeigt die grafische Motivreihe SWORT (=SW+ORT). Die Auswahl der Motive ist subjektiv; historisch Bedeutsames trifft auf architektonisch Spannendes, gesellt sich zu Ansichten, die den Charakter Schweinfurt prägen, oder auch nur visuell beeindrucken. Die neun Motive der Reihe gibt es in vier Größen, postkartengroß bis mannshoch. Je größer, desto WOW findet Tilo Keß, der seine Heimatstadt einmal ganz anders zeigen will.



## JÜRGEN W. KIESEL

Der Wernecker stammt aus einer alten Steinmetz-Familie aus Kützberg. Seit Kindesbeinen an ist er kunstinterrisiert, aber künstlerisch intensiver tätig erst seit dem Jahr 2000. Er arbeitet mit alten Materialien und Fundstücken aus Eisen, Holz und Stein, z. B. aus alten Scheunen. Dabei integriert er gerne auch bewegliche Teile in seine ungewöhnlichen Objekte.

## THOMAS KRAPF

Seit 2009 befasst sich Thomas Krampf intensiv mit dem Werkstoff Holz. Die Werke des Künstlers aus Aura/Saale entstehen überwiegend aus aufgeschnittenen Baumstämmen, die er mittels Kettensäge herausarbeitet. Fast geometrische und filigrane Einschnitte bilden einen Kontrast zur natürlich rustikalen Wuchsform und Maserung des Holzes. Astlöcher, Verformungen oder Verfärbungen bindet der Künstler in die Gestaltung ein und vermeidet bewusst eine „klinische perfekte“ Bearbeitung des Werkstoffes. Hinzu kommen das Spiel mit Formen und Licht sowie Experimente mit Farbe - schwarz oder Graffitilack, welcher aufgetragen und teilweise wieder weggenommen wird.



## HEIDI LAUTER

Lichtreflexe bestimmen die Thematik in ihren Landschaften, flüchtige Eindrücke der Natur im Zwischenspiel von Licht und Farbe. Mehr als der eigentliche Gegenstand fasziniert die Bad Kissinger Künstlerin, wie sich das Licht in den Farben des Spektrums bricht und in der Atmosphäre verfängt und verfärbt.

## LUKULULU

Illustres & illustratives Nice-Cycling von Lukululu: Unikales, liebevoll handbemaltes Vintage-Porzellan. Zusätzlich werden Illustrationen/ Grafiken auf Notizbüchern, Stoffbeutel, Grußkarten, Untersetzern usw. ausgestellt. Hinter Lukululu verbirgt sich Tamara Solazzo aus Schweinfurt.



## HELMUT NENNMANN

Motive für die Malerei des Kunstlehrers und Malers aus Wiesentheid (mit Atelier und Galerie in Wiesentheid-Feuerbach) sind Reiseeindrücke. Die Unvollständigkeit der Erinnerung liefert vollständige Bilder.

Illusionistische Malerei zeigt sich bei den Aquarellen, bei den Ölbildern reduzierte Gegenständlichkeit im Sinne der klassischen Moderne.

**Ruth Meier**

...die Originale  
**025**  
KOMMA  
Schweinfurter  
Bratwurst

eat good  
feel good

Krumma Gasse 12/1/2  
D-97421 Schweinfurt

Mobil 0176 32218573  
info@0komma25.de